

Wszystkie wykłady rozpoczynają się o godz. 11.00 i trwają ok. 1 – 1,5 godziny wraz z pytaniami.

Data	miejsce	przedmiot	temat	Wykładowca
11 lutego	Sala widowiskowa, Centrum Kultury, ul. Spółdzielcza 9	astrofizyka	„Co widać na niebie”	dr Stanisław Bajtlik , astrofizyk, pracownik Centrum Astronomii im. M. Kopernika Polskiej Akademii Nauk
25 lutego	Sala widowiskowa, Centrum Kultury, ul. Spółdzielcza 9	biologia	„Czy pra-pradziadek żaby mógł zjeść człowieka”	dr Tomasz Sulej , paleobiolog, pracownik PAN, kierownik Muzeum Ewolucji w Warszawie
10 marca	Sala widowiskowa, Centrum Kultury, ul. Spółdzielcza 9	paleobiologia	„Czy można się śmiać z choroby i śmierci”	mgr Grzegorz Kasdepke , pisarz dla dzieci i młodzieży, autor scenariuszy, dziennikarz; absolwent Uniwersytetu Warszawskiego; były wieloletni redaktor naczelny magazynu dla dzieci "Świerszczyk"
24 marca	Sala widowiskowa, Centrum Kultury, ul. Spółdzielcza 9	robotyka	„Roboty – przyszłość, nadzieja, konieczność”	mgr Agnieszka Gawrych , Edukada
14 kwietnia	Sala widowiskowa, Centrum Kultury, ul. Spółdzielcza 9	neurofizjologia	„Czy można podejrzeć myśli- czyli jak naukowcy podglądają ludzki mózg”	dr Paweł Boguszewski , neurofizjolog, pracownik Instytutu Biologii Doświadczalnej Polskiej Akademii Nauk
28 kwietnia	Sala widowiskowa, Centrum Kultury, ul. Spółdzielcza 9	mikrobiologia	„Probiotyki w życiu człowieka”	mgr inż. Sławomir Gacka , Krajowe Centrum Mikroorganizmów firmy ProBiotics Polska,
12 maja	Sala widowiskowa, Centrum Kultury, ul. Spółdzielcza 9	ekonomia	<i>do ustalenia</i>	prof. dr hab. Leszek Balcerowicz , ekonomista, b. wicepremier i minister finansów, b. Prezes Narodowego Banku Polskiego
26 maja	Sala widowiskowa, Centrum Kultury, ul. Spółdzielcza 9	kulturoznawstwo	„Cywilizacja Inków”	mgr Marek Łasisz , archeolog, kulturoznawca cywilizacji starożytnego świata, doktorant na Wydziale Historycznym UW; uczestnik wypraw do Ameryki Południowej, Środkowej i Północnej
9 czerwca	Sala widowiskowa, Centrum Kultury, ul. Spółdzielcza 9	<i>Zakończenie roku akademickiego, wręczenie dyplomów, koncert okolicznościowy</i>		

Wszystkie zajęcia rozpoczynają się o godz. **17.30** i trwają ok. 1h. Miejsce: Zespół Szkół Technicznych i Licealnych, ul. Kilińskiego 8c

DATA	PRZEDMIOT	TEMAT	WYKŁADOWCA
3 lutego 2012 PIĄTEK	kultura japońska	<i>Namaluję świat obrazów – kaligrafia dla najmłodszych</i>	Olga Barbasiewicz
	historia sztuki	<i>Kolumny dla cesarzy, świętych i królów</i>	dr Magdalena Bialic
17 lutego 2012 PIĄTEK	kultura japońska	<i>Zielony świat herbaty. Ceremonia herbaciana i porcelana japońska.</i>	Olga Barbasiewicz
	historia sztuki	<i>Wykropkowany świat impresjonistów i postimpresjonistów</i>	dr Magdalena Bialic
	fizyka	<i>Fizyka w kuchni.</i>	Marcin Paweł Sadowski
2 marca 2012 PIĄTEK	kultura japońska	<i>Ryby, ryż i glony, czyli co je Japończyk i jak używa pałeczek</i>	Olga Barbasiewicz
	historia sztuki	<i>Potwory i spółka-czyli co można zobaczyć na średniowiecznych mapach...</i>	dr Magdalena Bialic
	fizyka	<i>Spotkanie z energetyką jądrową</i>	Marcin Paweł Sadowski
30 marca 2012 PIĄTEK	kultura japońska	<i>Świat z papieru – przygoda z origami</i>	Olga Barbasiewicz
	historia sztuki	<i>Czy martwa natura jest na pewno martwa?</i>	dr Magdalena Bialic
	fizyka	<i>Zegar i kalendarz</i>	Marcin Paweł Sadowski
13 kwietnia 2012 PIĄTEK	kultura japońska	<i>Japońska technika</i>	Olga Barbasiewicz
	historia sztuki	<i>Nokturn-czyli magiczny i tajemniczy świat nocy</i>	dr Magdalena Bialic
	fizyka	<i>Fizyka sportu</i>	Marcin Paweł Sadowski
20 kwietnia 2012 PIĄTEK	kultura japońska	<i>Japońskie wulkany</i>	Olga Barbasiewicz
	historia sztuki	<i>Obrazki z kamyków układane – mozaika</i>	dr Magdalena Bialic
	fizyka	<i>Eksperymentujemy w domu</i>	Marcin Paweł Sadowski

dr Magdalena Bialic, historyk sztuki, kostiumolog

Olga Barbasiewicz, japonistka, absolwentka UW i studiów podyplomowych w Zakładzie Krajów Pozaeuropejskich PAN.

Marcin Paweł Sadowski, specjalista w Narodowym Centrum Badań Jądrowych, absolwent fizyki na Uniwersytecie Warszawskim